



LICEO ARTISTICO ST. - "L. B. ALBERTI"-FIRENZE
Prot. 0000239 del 12/01/2018
04-10 (Uscita)

Firenze, 12 Gennaio 2018

Oggetto: Avviso Pubblico Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale Oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità.

BANDO DI RECLUTAMENTO ESPERTI
Progetto 10.1.1A FSE PON-TO-2017-120

CUP: C14C17000080007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii.;
- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto. del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- VISTA** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

- VISTI** i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** il PON Programma Operativo Nazionale 20141T05M20P001 "Per la scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C (2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;
- VISTO** il Progetto " RiCreAzioni" candidatura N. 21581 prot. n' 14101 del 17/11/2016
- VISTA** la nota del MIUR Prot. n. AOODGEFID/31712 del 24/07/2017 di approvazione del progetto " RiCreAzioni " a valere sull'obiettivo/azione 10862 -FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio (codice progetto: 0.1.1A-FSEPON-TO-2017-120);
- VISTE** le "disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai fondi strutturali Europei 2014/2020"
- VISTA** la delibera del Collegio dei Docenti Prot.8419 Delibera N°6 Verb.3 del 06/10/2016 relativa all'approvazione a tale progetto PON;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto Prot.8444 Delibera N°4 Verb 1 del 25/10/2016 r relativa all'approvazione di tale progetto PON;
- CONSIDERATA** la formale assunzione al bilancio E.F. 2017 del finanziamento relativo al progetto "RiCreAzioni" disposta dal Dirigente Scolastico con provvedimento deliberato nel Consiglio di Istituto
- VISTE** le Disposizioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/2020 - misura 10862-FSE-Inclusione sociale e lotta al disagio 2009 prot. AOODGAI/749 del 06/02/09;
- VISTO** il Regolamento CE 1828/2006 della Commissione del 08/12/2006 relative alle azioni informative e pubblicitarie sugli interventi PON per l'attuazione dei progetti del piano integrato degli interventi autorizzati
- CONSIDERATO** che per l'attuazione del Progetto è necessario avvalersi di figure di elevato profilo professionale aventi competenze specifiche nei vari percorsi costituenti l'azione formativa
- RITENUTO** necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, ESPERTI per lo svolgimento delle attività formative relative ai moduli seguenti:

	Tipo	Titolo	Destinatari
1	Educazione motoria; sport; gioco didattico	SPORTINSIEME	Tutti gli alunni del liceo Alberti
2	Educazione motoria; sport; gioco didattico	SELF CONTROL	Tutti gli alunni del liceo Alberti
3	Potenziamento della lingua straniera	ENGLISH WORKSHOP	Tutti gli alunni del liceo Alberti
4	Potenziamento della lingua straniera	LET'S IMPROVE WITH TRINITY	Tutti gli alunni del liceo Alberti
5	Potenziamento delle competenze di base	MATEMATICHIAMO INSIEME	Tutti gli alunni del liceo Alberti
6	Potenziamento delle competenze di base	LA LINGUA PER LO	Tutti gli alunni del liceo Alberti

		STUDIO	
7	Laboratorio Artigianale e creativo	InterAzioni	Tutti gli alunni del liceo Alberti

EMANA

il presente avviso pubblico, per titoli comparativi, per la selezione e il Reclutamento di Esperti per le attività inerenti le azioni di formazione previste dal progetto Pon FSE "RiCreAzioni" rivolto in ordine di precedenza assoluta a:

TIPOLOGIA	MODALITA' DI ATTRIBUZIONE INCARICO
Personale in servizio presso altre scuole destinatario di proposta di collaborazione plurima	Destinatario di Lettera d'incarico.
Personale esterno	Destinatario di Contratto di prestazione d'opera.

Descrizione progetto e modulo

Le attività progettate si pongono innanzitutto i seguenti obiettivi generali:

- Prevenire l'insuccesso e l'abbandono scolastico;
- Intercettare i diversi bisogni formativi e culturali attraverso la diversificazione dei percorsi e dei tempi di apprendimento;
- Adottare efficaci strategie comunicative e relazionali e favorire un clima relazionale positivo nella classe e nella scuola,
- Rendere i ragazzi autonomi e protagonisti nella costruzione delle proprie conoscenze;
- Incentivare il lavoro cooperativo e varie forme di tutoraggio;
- Incentivare la capacità dei docenti di lavorare in Team e di collaborare con docenti di altre scuole ed esperti esterni, utilizzando come risorsa la dimensione collegiale della professionalità;
- Attivare tutte le risorse che la scuola e il territorio possono mettere a disposizione anche attraverso necessarie forme di flessibilità organizzativa;
- Realizzare un'interazione positiva e partecipativa con le famiglie attraverso forme di partecipazioni a spettacoli e manifestazioni

Modulo 2: SELFCONTROL ORE 30

Il progetto propone un corso di difesa personale-self control programmato in quattro sedute mensili extracurricolari di due ore ciascuna. Le attività saranno rivolte a tutti gli studenti del liceo e in particolare agli alunni con BES e studenti del Corso serale, nonché ai genitori degli studenti. Il corso ha come obiettivo non solo quello di fare sport assieme ai ragazzi, ma soprattutto di coinvolgerli, mettendo in campo delle nozioni teoriche e pratiche di difesa personale/self control per formare e sensibilizzare i ragazzi all'attenzione verso il proprio corpo e saper controllare le emozioni in caso di comportamento di tipo aggressivo (es.: risse, forme di bullismo e provocazioni verbali o fisiche, ecc.). Per questo, il primo e più importante fattore da imparare è quello della prevenzione inteso come atteggiamento da tenere nelle situazioni di vita quotidiana. Il secondo, in caso di pericolo, è quello della difesa verbale. Il terzo ed ultimo, da usare solo in caso di estrema necessità, è quello della difesa fisica.

- ampliare l'offerta formativa nel rispetto delle caratteristiche psicofisiche dei diversi alunni a cui si rivolge;
- avviare gli studenti all'attività sportiva in modo graduale , organico e continuo;
- permettere la partecipazione di alunni con diverse caratteristiche fisiche, compresi i portatori di handicap, con basso pericolo di incidenti e infortuni;
- permettere la formazione di squadre miste, consentendo un percorso di conoscenza e integrazione tra maschi e femmine

COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI <i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>	Punteggio (max 105 punti)
Laurea in Scienze motorie e sportive o diploma equiparato rilasciato dall'Isef	20 punti
Altri Diplomi/Lauree/Dottorati ricerca	10 punti
Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
Esperienza pluriennale nell'insegnamento dell'Ed. Fisica.	1 punto per ogni anno scolastico (fino a un massimo di 20 punti).
<u>Qualifica di istruttore/allenatore Atletica FIDAL</u>	5 punti
Aver ricoperto un incarico di tipo organizzativo all'interno dell'Istituto.	2 punti per ogni incarico svolto (fino a un massimo di 20)
Esperienze come istruttore di Atletica presso Polisportive o Associazioni sportive riconosciute	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 20 punti)

Modulo 4: LET'S IMPROVE WITH TRINITY ORE 30

Corso per il potenziamento linguistico delle abilità di listening and speaking, attuato con modalità multimediali e interattive, volto alla socializzazione e focalizzato anche sugli interessi dei singoli studenti che dovranno produrre un topic. Il corso è anche rivolto agli studenti che si trovano in condizioni socio-economiche che non consentono il pagamento dei corsi normalmente attivati a scuola, nonché agli studenti con DSA che non riescono ad ottenere le certificazioni linguistiche che includono prove scritte. Al termine del corso gli studenti potranno sostenere l'esame per ottenere la certificazione linguistica Trinity GESE.

- Migliorare le abilità orali degli allievi soprattutto quelli con difficoltà
- Consentire a tutti gli alunni di usufruire del corso per ottenere la certificazione linguistica
 - Si precisa che per tale modulo verrà data priorità assoluta ai docenti "madre lingua" vale a dire cittadini stranieri o italiani che per derivazione familiare o vissuto linguistico abbiano le competenze linguistiche ricettive e produttive tali da garantire la piena padronanza della lingua straniera oggetto del percorso formativo e che quindi documentino di aver:
 - a) seguito il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalla istruzione primaria alla laurea) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo;
 - b) seguito il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalla istruzione primaria al diploma) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo e di essere in possesso di laurea conseguita in un Paese diverso da quello in cui è stato conseguito il diploma.
 - Nel caso di cui al punto b):
 - c) La laurea deve essere, obbligatoriamente, accompagnata da certificazione coerente con il QCER "Quadro comune europeo di riferimento per le lingue" rilasciata da uno degli Enti Certificatori riconosciuti internazionalmente nel caso in cui non si tratti di laurea specifica in lingue e letterature straniere. Per i percorsi formativi finalizzati al raggiungimento della certificazione B2 del QCER l'esperto deve essere in possesso di una certificazione di livello C2;

per tutti gli altri livelli l'esperto deve essere in possesso di una certificazione almeno di livello C1.

- Solo in assenza di candidature rispondenti ai punti sopra indicati, la istituzione scolastica verranno prese in considerazione esperti "non madre lingua" ma che siano, obbligatoriamente, in possesso dei seguenti requisiti:
- a) laurea specifica in lingue e letterature straniere conseguita in Italia. Il certificato di laurea deve indicare le lingue studiate e la relativa durata. La scelta terrà in considerazione solo la lingua oggetto della tesi di laurea.

COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI <i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>	Punteggio (mai 60 punti)
Madrelingua Inglese con titolo conseguito in uno dei paesi in cui l'inglese è la lingua madre , corrispondente alla laurea di vecchio ordinamento o quinquennale .	10 punti
Qualificata esperienza lavorativa di docenza nell'area disciplinare richiesta, accertate competenze nell'area della didattica della lingua, esperienza in corsi PON e POR.	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 10 punti)
Altri Diplomi/Lauree/Dottorati ricerca	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 10 punti)
Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun anno (fino ad un massimo di 5 punti)
Esperienze di insegnamento di lingua inglese nella scuola secondaria di II grado	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 20 punti)

Modulo 5 : interazioni - un altro modo di vivere la scuola ORE 60

L'obiettivo generale di questa idea progettuale consiste nella sperimentazione di un'azione di sistema mirata a favorire i processi di inclusione degli alunni più deboli e ad arginare il fenomeno della dispersione scolastica dei giovani a rischio di esclusione sociale, collaudando un modello replicabile e trasferibile. L'aspetto peculiare consiste nel tentativo di favorire lo sviluppo di una dinamica circolare sia nel contesto scolastico che tra i diversi Istituti scolastici coinvolti e le diverse Istituzioni interessate, in un'ottica di condivisione di obiettivi e di percorsi. Le azioni, finalizzate alla prevenzione del disagio e al recupero degli allievi a rischio dispersione, sono mirate a costruire le connessioni necessarie e rinforzare la rete di collaborazione tra le diverse istituzioni per favorire la circolarità di competenze ed esperienze, sostenere o stimolare negli studenti la motivazione allo studio, garantire la loro permanenza nel sistema formativo ordinario e suscitare nei ragazzi un nuovo interesse per la scuola che può essere vissuta anche come luogo di piacevolezza e di crescita. Tutte le azioni si configurano anche come strumenti in grado di individuare con anticipo fattori di rischio per intervenire preventivamente e rispondere ai bisogni individuati. Le attività previste coinvolgeranno gli alunni in situazioni concrete in cui i contenuti formativi potranno essere condivisi, le conoscenze rese operative e le abilità diventare competenze, secondo una metodologia operativa caratterizzata dal learning by doing.. Valore aggiunto è la valenza orientativa che assumono tutte le attività. Il coinvolgimento delle famiglie, necessario per facilitare la condivisione di responsabilità, rafforza la costituzione del sistema con funzione preventiva. Lo scambio culturale avviene all'interno di

attività che non presuppongono necessariamente la padronanza della lingua italiana, anzi costituiscono invece occasione e stimolo ad assimilarla. La struttura di base è costituita dall'attivazione, in orario extrascolastico, di laboratori di musica, canti, scrittura, recitazione, danze, costumi, trucco, scene, luci, suoni e quant'altro serve per la costruzione e messa in scena di uno spettacolo, a partire dall'elaborazione del canovaccio, passando per l'ideazione e la realizzazione di scene e costumi, fino alla fase di pubblicizzazione dell'evento, con manifesti pubblicitari e diffusione tramite web. I laboratori si configurano quindi come lo strumento centrale intorno al quale si svilupperanno tutte le attività previste. Ai laboratori attivati presso le scuole potranno partecipare gli studenti degli Istituti coinvolti, anche di ordine differente, i genitori e i docenti. I laboratori saranno guidati da docenti esperti o da artigiani affiancati formati nell'animazione di gruppi. Le attività di ciascun laboratorio, in cui ciascuno dei partecipanti troverà un suo spazio di realizzazione, confluiranno nella costruzione e messa in scena di un unico spettacolo teatrale aperto alla cittadinanza. Per documentare le fasi del processo saranno effettuate riprese video che potranno in seguito essere montate per realizzare un video da diffondere.

COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI <i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>	Punteggio (max 90 punti)
Diploma accademico i recitazione/regia	20 punti
Altri Diplomi/Lauree/Dottorati ricerca	10 punti
Esperienza consolidata in tecniche di drammatizzazione e regia	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 10 punti)
Esperienza consolidata in conduzione di laboratori teatrali con i giovani anche disabili	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 20 punti)
Esperienze di organizzazione, allestimento e realizzazione di laboratori artistici e artigianali presso istituti scolastici	5 punti per ciascuna esperienza (fino ad un massimo di 30 punti)

Modulo 6 : MATEMATICHIAMO INSIEME ORE 30

Il modulo ha lo scopo di fornire e rafforzare le competenze di base relative a conoscenze di elementi di algebra e geometria. L'intervento è rivolto ad alunni a rischio di abbandono del percorso scolastico, con bassi livelli di competenza ed in una situazione di abbandono familiare. Il modulo prevede due ore di lezione a settimana.

- Migliorare le competenze degli allievi in Matematica
- Aiutare gli allievi che hanno difficoltà nell'apprendimento della matematica e sono a rischio di abbandono scolastico

COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI <i>Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento</i>	Punteggio (max 90 punti)
Laurea in Matematica,	20 punti
Altri Diplomi/Lauree/Dottorati ricerca	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 10 punti)

Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
Esperienze di insegnamento di Matematica nella scuola secondaria di II grado.	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 20 punti)
Esperienze nell'organizzazione di laboratori di matematica presso istituti Scolastici, Associazioni accreditate presso Enti Locali oppure Agenzie Formative sul Digitale.	5 punti per ciascuna esperienza (fino ad un massimo di 30 punti)

CONDIZIONI DI AMMISSIBILITA'

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarichi coloro che:

possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente avviso nella seguente tabella; presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente avviso;

Modalità per la presentazione della domanda di partecipazione

Per manifestare il proprio interesse gli aspiranti dovranno presentare la domanda di partecipazione alla selezione. Tale domanda, corredata da tutti gli allegati richiesti, potrà essere consegnata a mano all'Ufficio Protocollo del Liceo Artistico "Leon Battista Alberti" via San Gallo 68 Firenze oppure inviata con posta certificata entro e non oltre le ore 12:00 del 17 Gennaio 2018 all'indirizzo FISLO1000T@pec.istruzione.it oppure inviata per Raccomandata con ricevuta A/R. In questo ultimo caso non farà fede il timbro postale di partenza. Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato. Le domande che risultassero incomplete non saranno prese in considerazione.

La candidatura sarà ammissibile per ciascun modulo per un solo incarico, diversamente pena l'esclusione dalla graduatoria, e solo se perverrà in tempo utile completa dei seguenti documenti compilati in ogni loro parte:

- a) **Domanda di ammissione** (Modello allegato B obbligatorio)
- b) **Curriculum vitae modello europeo**, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo e il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stesso, il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica, tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando *opportunamente evidenziati per una corretta valutazione*.
- c) **Scheda sintetica** debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri di seguito specificati (allegato A obbligatorio)
- d) **Dichiarazione trattamento dei dati** (Allegato C obbligatorio)
- e) **Fotocopia del documento di identità**

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della email. Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

Modalità di attribuzione

Di seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da un'apposita commissione secondo i titoli dichiarati, le capacità tecniche e professionali degli aspiranti e la disponibilità degli stessi a svolgere gli incarichi.

Modalità per la selezione delle domande

Al termine della selezione il Dirigente Scolastico, unitamente alla commissione, elaborerà una graduatoria che sarà resa pubblica il giorno **22 gennaio 2018** mediante affissione all'albo on-line del sito web dell'Istituzione Scolastica

Eventuali reclami dovranno essere presentati entro 5 giorni dal predetta data. Trascorso tale arco di tempo, la graduatoria diventerà definitiva in assenza di reclami. Quindi si procederà all'individuazione dell'aspirante che avrà conseguito il punteggio più alto per ciascun modulo del progetto.

L'Esito sarà comunicato direttamente al candidato individuato ed affisso all'albo dell' Istituzione Scolastica e sul sito L'Amministrazione si riserva di procedere all'affidamento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura.

L'Istituzione provvederà a contattare direttamente il candidato avente diritto all'incarico. Il termine di preavviso per l'inizio delle prestazioni sarà di almeno 5 giorni.

Gli aspiranti selezionati per l'incarico si impegnano a presentare, in occasione della firma del contratto di incarico, la Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa all'autenticità dei titoli indicati nel curriculum vitae sottoscritta dall'interessato

Motivi di inammissibilità ed esclusione

Sono causa di inammissibilità:

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Bando;

Sono motivi di esclusione:

- mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum, la scheda dichiarazione punteggio e fotocopia documento;
- mancanza dell'autorizzazione allo svolgimento dell'attività da parte dell'amministrazione di appartenenza;
- non certificata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato;

Condizioni contrattuali e finanziarie

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico per il personale interno con riferimento al CCNL scuola 2007.

La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il 31/08/2018.

La determinazione del calendario, la scansione oraria e ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità del Liceo Artistico "Leon Battista Alberti". L'istituto prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere. Il suo importo non supererà, in ogni caso, le soglie considerate ammissibili dalla normativa vigente (circolare n. 2/2009 del Ministero del Lavoro per i livelli professionali; l'Avviso 10862 del 16/09/2016 per gli importi massimi per l'area formativa)

retribuzione oraria

Docente esperto € 70,00/ora

I compensi s'intendono comprensivi di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale, ecc, sia a carico dei beneficiari sia a carico dell'Amministrazione.

La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto e ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate.

La liquidazione della retribuzione spettante, opportunamente contrattualizzata, dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'Autorità di Gestione senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

Compiti specifici richiesti

Resta a carico dei docenti/esperti incaricati la puntuale registrazione delle attività svolte, oltre che sul normale Registro cartaceo, anche sul sistema informatico, reso obbligatorio dall'Autorità di Gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza ed in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo.

Gli esperti si impegnano, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto:

- a programmare l'intervento formativo a livello esecutivo, in sinergia con i consigli di classe, raccordandolo con il curriculum scolastico degli studenti perseguendo gli obiettivi didattici formativi declinati nei progetti finanziati dall'Autorità di Gestione;
- a produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento della misura producendo degli abstract da inserire negli appositi campi del Sistema informativo
- ad utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato;
- a monitorare la frequenza intervenendo tempestivamente in via diretta e dandone comunicazione alla Dirigenza nei casi di 2 assenze consecutive o di assenze plurime degli alunni.

L'esperto si impegna inoltre al rispetto della privacy relativamente ai fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico. Durante lo svolgimento del proprio incarico l'Esperto è tenuto a rispettare le regole che ordinariamente valgono per il personale interno operante nella scuola.

Tutela della Privacy

I dati dei quali l'istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della L 196/2006 e successive modifiche.

Pubblicizzazione del bando

Il bando viene pubblicizzato come segue:

- Pubblicazione sull'albo pretorio e in Amministrazione Trasparente
- Notifica a personale interno a mezzo circolare
- Pubblicazione sul sito internet dell'istituto
- Invio per posta elettronica alle istituzioni scolastiche della Provincia

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Maria Urciuoli)
*(Firma sostituita a mezzo stampa ai sensi
dell'art.3, comma 2 del D.Lgs n.39/1993)*