



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001=ISO 14001  
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



**PROGRAMMA SVOLTO  
A.S. 2017/2018**

<b>Materia:</b>	<b>ITALIANO</b>
<b>Classe:</b>	<b>1 ATSS</b>
<b>Insegnante/i:</b>	<b>GIULIA FARINA</b>
<b>Libri di testo:</b>	<b>Mandelli A. M., Degani A. "Facciamo il Punto", Sei; Caporale L. Nicola S., Castellano G., Geroni I., "Professione Lettore", vol. A, Petrini;</b>

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
<b>1. MODULO 1: Analisi logica e grammaticale</b>	Morfologia: l'articolo, l'aggettivo, il nome, il verbo, il pronome e le parti invariabili; La sintassi della frase semplice: il soggetto, il predicato verbale e nominale, l'attributo, l'apposizione, il complemento oggetto, i complementi indiretti.
<b>2. MODULO 2: La fiaba, la favola, il mito</b>	La fiaba e la favola; lettura dei seguenti brani: "Cenerentola", "Tremotino", "Il topo di campagna e il topo di città", "La fuga del cervo"; Il mito; lettura dei seguenti brani: "Il volo di Icaro"; "Apollo e Dafne"; La divisione in sequenze; La fabula e l'intreccio;
<b>3. MODULO 3: Il testo narrativo, i diversi generi letterari e i caratteri della narrazione</b>	La divisione in sequenze; La fabula e l'intreccio; Il racconto umoristico e la burla d'autore; lettura dei seguenti brani: "Il rumorino crudele"; La descrizione dei personaggi; lettura dei seguenti brani: "Marmeladov e Zosimov" di F. Dostoevskij; il racconto nero e dell'orrore; lettura dei seguenti brani: "Il pozzo e il pendolo" di E. A. Poe; Il racconto giallo; lettura dei seguenti brani: "La banda maculata" di A. C. Doyle; "Lo specchio del morto" di A. Christie; la descrizione narrativa dei luoghi e la letteratura di viaggio; lettura dei seguenti brani: "Il lungo viaggio" di L. Sciascia; il romanzo; il romanzo psicologico; lettura dei seguenti brani: "La metamorfosi" di F. Kafka; "La coscienza di Zeno" di I. Svevo; temi di attualità; l'articolo di giornale; lettura dei seguenti brani: "Sabina" di D. Starnone; "I giorni della caccia all'orso" di F. Guccini e L. Macchiavelli;
<b>4.</b>	
<b>5.</b>	
<b>6.</b>	



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001=ISO 14001  
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



---

Firma Rappresentanti studenti

---

---