



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2017/2018**

Materia:	ITALIANO
Classe:	1 B ART
Insegnante/i:	GIULIA FARINA
Libri di testo:	Mandelli A. M., Degani A. "Facciamo il Punto", Sei; Caporale L. Nicola S., Castellano G., Geroni I., "Professione Lettore", vol. A, Petrini;

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
1. MODULO 1: Analisi logica e grammaticale	Morfologia: l'articolo, l'aggettivo, il nome, il verbo, il pronome e le parti invariabili; La sintassi della frase semplice: il soggetto, il predicato verbale e nominale, l'attributo, l'apposizione, il complemento oggetto, i complementi indiretti.
2. MODULO 2: La fiaba, la favola, il mito	La fiaba e la favola; lettura dei seguenti brani: "Cenerentola", "Tremotino", "Il topo di campagna e il topo di città", "La fuga del cervo"; Il mito; lettura dei seguenti brani: "Il volo di Icaro"; "Apollo e Dafne"; La divisione in sequenze; La fabula e l'intreccio;
3. MODULO 3: Il testo narrativo, i diversi generi letterari e i caratteri della narrazione	La divisione in sequenze; La fabula e l'intreccio; Il racconto umoristico e la burla d'autore; lettura dei seguenti brani: "Il rumorino crudele"; La descrizione dei personaggi; lettura dei seguenti brani: "Marmeladov e Zosimov" di F. Dostoevskij; il racconto nero e dell'orrore; lettura dei seguenti brani: "Il pozzo e il pendolo" di E. A. Poe; Il racconto giallo; lettura dei seguenti brani: "La banda maculata" di A. C. Doyle; "Lo specchio del morto" di A. Christie; la descrizione narrativa dei luoghi e la letteratura di viaggio; lettura dei seguenti brani: "Il lungo viaggio" di L. Sciascia; il romanzo; il romanzo psicologico; lettura dei seguenti brani: "La metamorfosi" di F. Kafka; "La coscienza di Zeno" di I. Svevo; temi di attualità; l'articolo di giornale; lettura dei seguenti brani: "Sabina" di D. Starnone; "I giorni della caccia all'orso" di F. Guccini e L. Macchiavelli; "Il mangiatore di orecchie" di K. Hosseini;

Piombino, giugno 2018

Firma Insegnante/i

Firma Rappresentanti studenti