



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod.meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001=ISO 14001
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2017/2018**

Materia:	MUSICA
Classe	CLASSE 2 B
Insegnante/i:	ANGELA PANIERI
Libri di testo:	EDUCAZIONE MUSICALE

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
1. UNITA' 1	SALUTE E BENESSERE I SERVIZI SOCIO SANITARI E LA QUALITA' DELLA VITA DEGLI UTENTI LA MUSICA DELLA NOSTRA VITA LE FUNZIONI DELLA MUSICA MUSICA E NARRAZIONE ATTIVITA':LE FUNZIONI DELLA MUSICA
2. UNITA' 2	IL MOVIMENTO CORPOREO IL CORPO E LA MUSICA OPPOSIZIONEIN GIOCO ATTIVITA' :ORDINE E DISORDINE FORTE E PIANO RALLENTANDO E ACCELERANDO GIOCO DELLO SPECCHIO LE STATUE VIVENTI
3. UNITA' 3 /4 COMPRESENZA CON METODOLOGIA OPERATIVA	ALTRE ATTIVITA'PER ANIMAZIONE PUBLICCIZZIAMO IL NOSTRO CENTRO IL QUADRO CANTA E SUONA LABORATORIO LE MARACAS LE NACCHERE IL TAMBURO
4. UNITA' 5	MUSICA ED EMOZIONI MUSICA E PSICHISMO UMANO SECONDO MICHEL IMBERTY
5. UNITA' 6 UNITA' 7	PERCORSO PER L'ANIMAZIONE :LA MUSICOTERAPIA COME PREVENZIONE UN'ESPERIENZA DI "TERAPIA AMBIENTALE MUSICALE". LA STORIA DELLA MUSICOTERAPIA LA MUSICATERAPIA CONTEMPORANEA PRATICHE E INTERVENTI MUSICOTERAPEUTICI ATTIVITA'LA LIBERA IMPROVVISAZIONE RITMICA COLLETTIVA DIALOGO SONORO PER RASSERENARE PERCORSO PER L'ANIMAZIONE :IL CANTO INDIVIDUALE E D'INSIEME GLI ORGANI DEL PROCESSO DI FONDAZIONE



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod.meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001=ISO 14001
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



		LA RESPIRAZIONE L'EMISSIONE VOCALE LE VOCALI E IL CANTO LE CLASSIFICAZIONE DELLE VOCI ATTIVITA 'DEL CANTARE E SUONARE :BRANI ED ESERCIZI PROPOSTI IN CLASSE DALL'INSEGNANTE
6.	UNITA' 8	LA MUSICA CHE CI CIRCONDA L'AMBIENTE URBANO
	UNITA' 10	LE QUALITA'DEL SUONO LA DURATA L'INTENSITA' L'ALTEZZA
	UNITA'12	L'ASCOLTO MUSICALE COME FUNZIONA L'ORGANO DELL'UDITO LE MODOLITA' DI ASCOLTO L'ASCOLTO EMOTIVO L'ASCOLTO ANALITICO ATTIVITA' LE MIE ESPERIENZE DI ASCOLTO EMOTIVO LE STRUTTURE MUSICALI SCHEDA DI ASCOLTO
	UNITA' 16	LA MUSICA BAROCCA IL TEATRO D'OPERA :LA NASCITA DEL CANTO LIRICO PIU' SCHEDA FORNITA DALL'INSEGNANTE SUL TEATRO GOLDONI (CON SCHEMA DEL TEATRO) ATTIVITA':DI PERCEZIONE E RICONOSCIMENTO DI ALCUNI BRANI PROPOSTI IN RELAZIONE AL CONTESTO STORICO ,CON BREVI CENNI ALL'AUTORE E IL PERIODO STORICO (ORALE)
	UNITA' 20	"LO SPIRITUAL ED IL GOSPEL" LABORATORIO CORALE E STRUMENTALE IN CLASSE "OH , HAPPY DAY" .
	UNITA' 23	LA MUSICA POPOLARE ITALIANA LUOGHI E PRATICHE LA TRASMISSIONE ORALE :L'ASCOLTO E L'IMITAZIONE DELLE PRATICHE I REPERTORI VOCALI I CANTI RELIGIOSI I CANTI DI LAVORO I CANTI INFANTILI LABORATORIO CORALE E STRUMENTALE IN CLASSE SU UNO SPORTELLO TOSCANO PROPOSTO DALL'INSEGNANTE



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod.meccanogr.: **LIIS004009**



Piombino, 6 giugno 2018

FirmaInsegnante/i

FirmaRappresentanti studenti
