



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001 = ISO 14001  
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



**PROGRAMMA SVOLTO  
A.S. 2017/2018**

<b>Materia:</b>	<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>
<b>Classe:</b>	<b>3 SER TSS</b>
<b>Insegnante/i:</b>	<b>Alessio Donati</b>

<b>1.</b>	1° MODULO: Dalle origini alla poesia comico-realistica  Unità didattiche Argomenti  Le origini della lingua Medioevo e origini del volgare Le lingue romanze  Le Chansons de gest  L'amor cortese  Romanzo cortese cavalleresco  Lirica provenzale  I primi documenti in volgare La poesia religiosa Francesco d'Assisi  La lirica fra '200 e '300 La Scuola Siciliana Lo Stil Novo	
<b>2.</b>	2°MODULO: Dante, Boccaccio, Petrarca  Il Trecento: cornice storica <b>Dante Alighieri:</b> vita e opere Vita Nuova  Le rime  Convivio	



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001=ISO 14001  
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



<p>De vulgari eloquentia</p> <p>Monarchia</p> <p>La Divina Commedia- INFERNO -:lettura e commento dei seguenti canti :I,III,V,VI,VII,X,XIII,XV,XVIII,XIX,XXVI,XXXI,XXXII,XXXIII,XXXIV</p> <p><b>Giovanni Boccaccio</b> La nuova cultura borghese Boccaccio e la novella Il Decameron: struttura e contenuti</p> <p><b>Francesco Petrarca</b> Vita e opere</p> <p>Secretum</p> <p>Il Canzoniere:aspetti generali ;lettura e commento di alcune liriche</p>	
<p><b>3.</b> 3° MODULO: Dalle "humanae litterae" al '500</p> <p>Unità didattiche Argomenti Umanesimo e Rinascimento</p> <p>Le "humanae litterae" Le origini del poema rinascimentale</p> <p>Il poema cavalleresco</p> <p><b>Matteo Maria Boiardo:</b>L'Orlando Innamorato</p> <p><b>Ludovico Ariosto:</b>L'Orlando Furioso: temi e struttura</p> <p>Commento dei seguenti episodi:</p> <p>Proemio e I canto Il castello di Atlante La pazzia di Orlando Ruggiero e Alcina</p>	
<p><b>4.</b> Il Cinquecento e la nascita della "scienza" politica <b>Machiavelli:</b>il Principe,Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio,Mandragola</p>	



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001=ISO 14001  
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



<p>Confronto tra Machiavelli e Guicciardini</p> <p><b>Torquato Tasso:</b> Gerusalemme liberata, aspetti generali</p>	
--	--

Piombino, giugno 2018

Firma Insegnante/i

---

Firma Rappresentanti studenti

---

---